

Stéphanie fan de sa maman

Des heures de travail et d'école après le bac pour apprendre son métier d'infirmière où elle s'était réfugiée presque par hasard mais ce fut là une vocation qui se révéla

Puis la vie, la rencontre avec un homme avec qui elle partagea encore une passion pour l'hôtellerie la détourna de son premier métier d'infirmière mais elle gardait depuis toujours en secret le goût de l'art où elle avait manqué après le bac son rendez-vous avec les Beaux-Arts

Elle souhaitait faire les Beaux-Arts mais elle rencontra plus tard le plaisir d'œuvrer avec un crayon et du papier dans un atelier

Ce nouveau chemin vers l'art refermait la plaie pas encore tout à fait cicatrisée de sa jeunesse mais ici en instance de l'être pour notre plus grand plaisir dans le hall de la Mairie où Geneviève Brassens s'épanouie.

Ce sont ses mains son corps sa tête qui nous commentent son environnement.

Les couleurs vives sont là, l'éclectisme aussi et Geneviève Brassens s'abandonne à nos yeux notre regard où Geneviève recherche peut-être des mots des intonations de notre part sur son expression artistique

Son siporex nous emmène vers une histoire fabuleuse de fruits divers colorés, ses miroirs aux alentours de mosaïques nous renvoient notre image dans un lieu peu enclin à cette attention

Derrière l'art abstrait l'imaginaire présent des morceaux de biscottes bleues de chocolats rouges enfin quantité de parts savourables et intuitives que nous dessert notre artiste

Il suffit de s'abandonner dans notre état, fragile respectif, de nous modeler aux formes et aux couleurs statues de Geneviève Brassens pour que notre contentement qui craque sous la dent lors de ce vernissage que ce contentement se savoure comme si nous dégustions à pleines dents ses tissus de pastels

Ces quelques mots peuvent paraître transparents face à la création et l'imaginaire de Geneviève Brassens.

Merci à son entourage qui laisse libre expression pour notre plus grand plaisir à Geneviève Brassens et comme nous comprenons sa fille Stéphanie fan de sa maman